

## PML200E - Double préamplificateur Micro / Ligne



Avec le double préamplificateur PML200-E de GP Electronics, vous êtes assuré de tirer la quintessence de vos prises de sons. Que votre système d'enregistrement ou de diffusion soit analogique ou numérique, cette approche « audiophile » basée sur un schéma minimaliste avec un seul étage de gain hybride Transistor/Tube vous assurera un son clair et transparent. Chaque composant a été sélectionné pour ses hautes qualités soniques, sa solidité et sa fiabilité. Les résistances et condensateurs sur le trajet du signal sont d'origine « Takman » et « Clarity Cap ».

***Fiabilité, Qualité et Musicalité sont les priorités de  
Gérard PONCET et Christian BUBENDORF***

**Entrée micro sur embase XLR** - Impédance 1.200  $\Omega$  symétrique isolée par transformateur  
Gain 66 dB – Niveau max +10 dBu - Filtre passe-haut (60Hz/120Hz - Inverseur de phase 0/180°

**Entrée DI (ligne) sur embase Jack 3 points** - Impédance 500.000  $\Omega$  symétrique/asymétrique  
Gain 36dB - Niveau max + 20 dBu

**Sortie ligne principale sur embase XLR** Impédance 200  $\Omega$  symétrique isolée par transformateur  
Niveau travail + 4dBu - Niveau maximum + 28 dBu

**Sortie ligne auxiliaire EXT sur Jack 3 points** - Impédance 600  $\Omega$  symétrique isolée par transformateur  
Niveau de travail + 4dBu - Niveau maximum + 28 dBu

Contrôle du niveau par LED à 3 états : -30 dBu /+4 dBu /+22 dBu

Bande passante : 20 Hz à 40 KHz dans 1 dB et 10Hz à 60KHz dans 3dB

Transformateurs Lundahl - Tubes E88CC triés

Rapport Signal/Bruit : 116 dBm - Distorsion (THD) 0.02%

Alimentation : 115/230 V – 50/60 Hz + terre – Consommation : 23 Watts

Dimensions : L 483 mm – P 250 mm – H 88 mm, Poids brut : 5.5Kg – Emballé : 7Kg

**Les entrée et les sorties du PML 200E étant symétriques et isolées par transformateurs Lundahl, il en résulte un accroissement significatif de l'étendue dynamique et une baisse substantielle du bruit de fond.**

## DI-S1000 Préamplificateur Instrument /Ligne



Le préamplificateur DI-S1000 a été spécialement étudié pour la prise de son en studio ou la diffusion en live. Sa réalisation hybride Transistor/Tube en pure classe A sur toute la chaîne offre de nombreuses possibilités. L'entrée DI en très haute impédance avec reprise en basse impédance, les deux sorties lignes

(enregistrement et contrôle mix) font du DI-S1000, l'outil idéal tant sur le plan de la qualité sonore que sur le plan de la technique.

### **Entrée DI (instrument) asymétrique sur embase Jack 3 points**

Impédance de 10 mégohms ramenée à 2,2 mégohms

Gain 40 dB – Niveau max - 10 dBu (0,3 V eff.)

### **Entrée LIGNE (divers) symétrique sur embase Jack 3 points**

Impédance 10.000 Ohms - Gain 10 dB - Niveau max + 20 dBu (10 V eff.)

### **Sortie ligne (Thru/Out) asymétrique sur embase Jack 3 points**

Reprise du signal d'entrée DI/Line en basse impédance (600 Ohms)

### **Sortie ligne principale symétrique sur embase XLR (Enregistrement/Diffusion)**

Impédance 200/600 Ohms isolée par transformateur - Niveau de travail + 4dBu - Niveau maximum + 28dBu

### **Sortie ligne auxiliaire symétrique sur embase Jack 3 points (Contrôle/Mix/Casque)**

Impédance 600 Ohms isolée par transformateur - Niveau de travail + 4dBu - Niveau maximum + 28dBu

Contrôle du niveau de sortie par LED écrêtage à +12dBu

Bande passante : 10 Hz à 60 KHz dans 1 dB - Transformateur Lundahl - Tube E88CC

Rapport Signal/Bruit : 122dBm - Distorsion (THD) 0.04%

Alimentation : 115/230V – 50/60 Hz + terre – Consommation : 2,5 Watts

Dimensions : L 220 mm – P 230 mm – H 88 mm, Poids brut : 2.5Kg – Emballé : 3Kg

***Production soignée - Assemblage et câblage manuel***

***Symétrisation par transformateur Lundahl***

